



Vorschau Herbst 2009

Domenico Silano Der Jahrhundert-Posträuber packt aus – **Erica Matile** Großmutter's Tipps sind immer noch die besten – **Wolfgang Bortlik** Hitze in der Stadt und abgeschnittene Ohren im Garten – **David Signer** Finden, verlieren und suchen in Westafrika – **René Simmen** Tessiner bringen die Haute Cuisine nach New York

salis 

www.salisverlag.com

Geschätzte Leserinnen, geschätzte Leser

Mit der von Patrik Maillard aufgezeichneten Autobiografie des Fraumünster-Posträubers **Domenico Silano** bieten wir Ihnen einen wahren Krimi eines Mit-täters des wohl größten Postraubs aller Zeiten. Silano war von allen Beteiligten am längsten auf der Flucht, hat Unglaubliches erlebt und weiß dies packend zu erzählen. Übrigens, die Posträuber waren nicht mit echten Waffen ausgerüstet, beim Überfall wurde niemand verletzt.

Der literarische Krimi stammt diesmal von **Wolfgang Bortlik**, bekannt als Autor von Romanen (*Halbe Hosen, Hektische Helden*), Sportgedichten, Satiren, Rezensionen und Kolumnen. **Fischer hat Durst** ist ein dichtes, schillerndes Sommerbuch, ein Krimi, der mit den Grenzen des Genres spielt und verblüfft.

René Simmens Aber Simens, Schnee im August?! ist endlich fertig. Die einzigartige Mischung aus Roman und Hintergrundinformationen war die Mühe und das Warten wert. Das im besten Sinne wahnsinnige Buch sprüht vor Leben und Atmosphäre, als Leser wähnt man sich mitten im Getümmel New Yorks im ausgehenden 19. Jahrhundert.

Mit seinem zweiten Salis-Buch **Die nackten Inseln** legt **David Signer** einen herausragenden Afrika-Roman vor. Die Geschichte von Richard Schlee, der erst seine Tochter findet und dann wieder verliert, ist große Literatur und ein mehr als würdiger Nachfolger von Signers Debüt *Keine Chance in Mori*.

Vom Fleck weg ist der von **Erica Matile** herausgegebene Ratgeber für den Alltag. Mehr brauchen Sie nicht, denn die über 1000 Tipps für Küche, Haushalt, Gesundheit, Garten und vieles mehr vereinen das gesammelte Wissen unserer weisen Großmütter. Perfekt für die wirtschaftlich schwierigen Zeiten, ein wundervolles Geschenk und der wohl sinnvollste und schönste Ratgeber seit Langem.

Wir bedanken uns für Ihre Unterstützung und wünschen anregende, inspirierende und spannende Lektüre.

Mit besten Grüßen, Ihr

André Gstettenhofer
Verleger

.....
Alle unsere Autorinnen und Autoren stehen für Lesungen und Vorträge zur Verfügung. Und Rückmeldungen jeder Art freuen uns. Nachrichten an: info@salisverlag.com

.....
Bild Titelseite:
Totes Meer, (Salzgehalt rund 28%)

Gestaltung:
Elektrosmog, Zürich



Domenico Silano / Patrik Maillard *SILANO – Der Jahrhundert- Postraub*

ERSCHEINT AM 5. JUNI 2009

Gebunden
ca. 224 Seiten
15.5 × 22 cm
CHF 34.80 / € 19.90
ISBN 978-3-905801-26-2



Domenico Silano hat seine Haftstrafe abgesessen, ist inzwischen Vater und lebt nicht mehr in der Schweiz. Er steht für Interviews, Berichte und Signierstunden zur Verfügung.

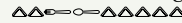
Patrik Maillard lebt und arbeitet in Zürich. Auch er steht für Interviews zur Verfügung.

Fünf junge Männer fahren im Herbst 1997 mit einem gefälschten Telecom-Servicewagen in den Hof der Zürcher Fraumünsterpost. Nur mit Waffenattrappen ausgerüstet laden sie fünf Geldkisten ein und verschwinden mit einer Beute von nicht weniger als 53 Millionen Schweizer Franken. Die Hauptbeteiligten werden innert kurzer Zeit gefasst. Nur einer der Posträuber war 15 Monate lang auf der Flucht: Domenico Silano. Nun erzählt er seine Geschichte, von der Planung über die Ausführung, die Flucht, sein Leben in Miami, seine große Liebe in der Schweiz bis zur Festnahme und schließlich seiner Zeit im Gefängnis.

Ein schwarzer Tag für die Schweizer Post. Nach einem beispiellosen Überfall auf die zentral gelegene Fraumünsterpost in Zürich musste der «Gelbe Riese» den Verlust von 53 Millionen Schweizer Franken bekanntgeben. Allzu einfach kamen die Täter an das Geld heran. Der dreiste Raub war nicht nur lokal in den Schlagzeilen, sondern hat weltweit für Aufruhr gesorgt.

Der damals 24-jährige Domenico Silano schildert seine Erinnerungen an den Postraub, dessen Planung und die Folgen in diesem mehr als spannenden Erlebnisbericht. Durch Rückblenden in die Vergangenheit verschafft das Buch zudem Einblick in Silanos Herkunft und lässt den Leser die Beweggründe des Posträubers nachvollziehen.

Kochen, Nahrungsmittel und Ernährung



Make-up-Flecken
Die Flecken mit Brotkrümeln wegreiben.

Dauerfalten
Dauerfalten beseitigen
Den Stoff mit Essig tränken und mit dem warmen Bügeleisen ausbügeln. Empfiehlt sich auch bei alten Saumverlängerungskanten.

Bügel falten
Bügel falten halten länger, wenn der Stoff von links mit Wasser besprüht und hierauf wie üblich gebügelt wird.

Strickwolle
Damit Strickwolle weniger eingeht, legt man sie vor Verwendung in heißes Wasser und hängt sie hierauf nass zum Trocknen auf.

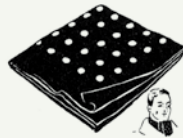
Klemmender Reißverschluss
Dieser gleitet leichter, wenn er mit einem Bleistift oder mit ein wenig Seife eingerieben wird.

Zentimetermaß-Ersatz
Wenn kein Zentimetermaß zur Hand ist, eignet sich auch ein Streichholz, da es immer eine Länge von 5 cm aufweist.

Winterschuhe mit Salzflecken
werden wieder sauber, wenn man die Salzränder mit einem in Weißweinessig getränkten Lappen abreibt.

Wenn der Schuh drückt
Einen kleinen Leinenlappen fest in die Schuhspitze drücken und über Nacht in den Schuhen lassen. Schon am nächsten Morgen ist die Gerbsäure, die das Brennen an den Zehen verursacht hat, herausgezogen.

Geknickter Stiefelschaft
Eine mit Wasser gefüllte Plastikflasche oder eine gerollte Zeitung in den Stiefel stellen. So knickt der Schaft nicht.



Fettfreier Holzkochlöffel
Fett bleibt nicht am Holzlöffel haften, wenn man ihn vor dem Gebrauch kurz in kaltes Wasser taucht.

Versalzene Speisen retten
Ein paar Kartoffelscheiben oder ein Stück Naturschwamm in die Speise geben. Diese ziehen das Salz heraus. Auch die Zugabe von Milch wirkt neutralisierend.

Platzen von Bratwürsten
Das Platzen wird verhindert, wenn man die Bratwürste beim Anbraten einige Male mit einer Gabel einsticht oder mit Mehl bestäubt.

Alter Speck oder Schinken
wird wieder wunderbar zart, wenn man ihn kurz in heißes Wasser taucht.

Alte Kartoffeln
werden bekömmlicher, wenn man beim Kochen etwas Essig zugibt.

Blumenkohl weiß kochen
Um den Blumenkohl schön weiß zu halten, gibt man dem

Kochwasser ein wenig Zucker oder Milch bei.

Avocadocreme
Die Avocadocreme verfärbt sich nicht, wenn der Stein der Avocado bis zum Verzehr in der Creme bleibt.

Küchenkräuter richtig trocknen
Küchenkräuter trocknet man immer im Schatten. Nie an der Sonne trocknen!

Mehr Zitrone
Zitronen werden um ein Vielfaches ergiebiger, wenn man sie vor dem Pressen einige Minuten in warmes Wasser legt.

Weinreste
Diese werden in einen Eiswürfelbehälter abgefüllt. Für die nächste Sauce ergeben sie den Wein zum Würzen.

Rahm steif schlagen
Rahm wird immer schön steif, wenn man etwas aufgelöste Gelatine daruntermengt. Den Rahm nie in einer Aluminiumschüssel schlagen!

Avocadocreme

Küchenkräuter

Weinreste



«Die besten Tipps»

Rund ums Heim, allgemeine Haushaltstipps



Kücheneinbauten
Fettflecken an Holzfronten können mit Essigwasser und mit einem Fensterleder weggewaschen werden.

Schneekleben an der Schaufel
Die Schaufel mit Bohnerwachs oder einem Kerzenstummel einreiben. So bleibt der nasse Schnee nicht daran kleben.

Abwaschen von Wachs-Tischtüchern
Tischtücher aus Wachs werden immer nur mit handwarmem Salzwasser gereinigt. Hierauf mit ein paar Tropfen Milch gut einreiben, dann bleiben sie weich und bleichen nicht aus.

Kratzer auf Glas
Kleine Kratzer können mit Zahnpasta wegpoliert werden.

Blind gewordene Scheiben
Die Scheiben mit Speiseöl bestreichen, 1 Stunde einwirken lassen und mit Papier wegwischen. So werden sie wieder zum Strahlen gebracht.

Tropfen mit bloßem Auge abzählen
Die geschlossene Flasche drehen, bis sich der Flaschenhals bis zum Rand benetzt. Hierauf gelingt das Zählen leicht.

Wasserhahn und Brausekopf entkalken
Man wickelt ein mit Essig getränktes Tuch um den Wasserhahn oder Brausekopf. Nach 12 Stunden lässt sich der Kalk gut wegreiben.

Tubendeckel klemmt
Den Tubenkopf einen Moment lang in heißes Wasser tauchen.

Thermoskannen reinigen
Heißes Wasser mit einem Päckchen Backpulver in die Thermoskanne einfüllen und etwa 4 Stunden stehen lassen. Hierauf gut mit warmem Wasser ausspülen.

Entkalken

Kratzer auf Glas



Erica Matile (Hg.)

Vom Fleck weg

Über 1000 Tipps und Tricks für unser tägliches Leben

ERSCHEINT AM 7. SEPTEMBER

Mit einem Vorwort von
Regina Décoppet und einem
Nachwort von Erica Matile



Broschur, Leinen
ca. 224 Seiten
16 x 21 cm
CHF 34.80 / € 19.90
ISBN 978-3-905801-27-9

Erica Matile (*1957), stilprägende Modedesignerin mit eigenem Label «Erica Matile» von 1987 bis 2005. Gewinnerin des Prix Bolero und weiterer internationaler Modepreise. Verschiedene Outfits und Imagewear-Konzepte für Orange, SwissRe, Bluewin, Renault, Swatch, Swarovski. Interieurkollektionen für Globus und Interio. Seit 2005 freischaffende Künstlerin, Setdesignerin und Stylistin. Kostüme für Sendungen des Schweizer Fernsehens, Styling von Modestrecken für diverse Medien und Setdesign für Fernsehproduktionen. Lebt und arbeitet in Zürich.

Ihr Lippenstiftfleck geht nicht aus der Bluse? Der lästige Fischgeruch nicht aus der Wohnung? Möchten Sie wissen, was Ihrem Hund am besten bekommt? Womit Ihr Kind schneller einschläft? Und was Ihnen hilft, wenn Sie das Rauchen aufgeben wollen?

Die besten Tipps sind doch die altbewährten! Jene, die seit Generationen oft nur mündlich überliefert werden. Erica Matile hat über 1000 dieser Ratschläge zusammengetragen. *Vom Fleck weg* ist die ebenso wertvolle wie unentbehrliche Sammlung bewährter Tipps für Haushalt, Schönheit, Gesundheit und absolut allem, was man zum täglichen Überleben braucht. *Vom Fleck weg* ist gerade in wirtschaftlich schwierigen Zeiten das ultimative Nachschlagewerk. Angereichert mit einer zünftigen Prise Charme und nostalgischem Sprachwitz bietet es verblüffende und längst vergessene Lösungen an. Es sei denn, Sie wissen noch, wie man ohne Geld zu strahlend weißen Zähnen kommt ...



David Signer

Die nackten Inseln

ERSCHEINT AM 14. SEPTEMBER

Gebunden
ca. 240 Seiten
12,5 × 19 cm
CHF 34.80 / € 19.90
ISBN 978-3-905801-29-3



David Signer (*1964), promovierter Ethnologe und Journalist, hat mehrere Jahre in Afrika verbracht. Er ist der Autor von *Die Ökonomie der Hexerei oder Warum es in Afrika keine Wolkenkratzer gibt* über die Auswirkungen der Hexerei auf die wirtschaftliche Entwicklung Afrikas und des Romans *Keine Chance in Mori* (Salis, 2007). David Signer ist freier Journalist und lebt heute in Zürich.

Bereits erschienen von David Signer



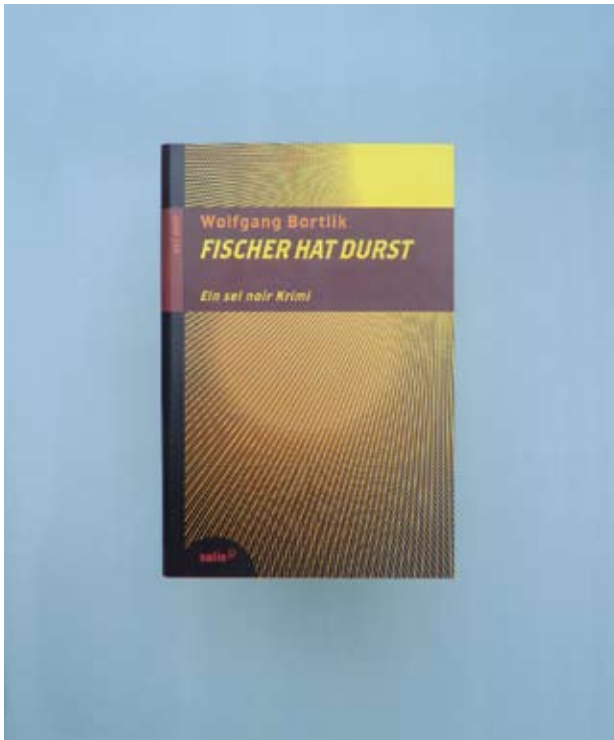
David Signer

Keine Chance in Mori

ROMAN
Gebunden
176 Seiten
12,5 × 19 cm
CHF 29.80 / € 16.90
ISBN 978-3-905801-04-4

Richard Schlee verbringt seine Tage als Korrespondent in Dakar. Er versucht, die Beziehung zu seiner suizidgefährdeten Exfreundin in der Schweiz zu vergessen, schreibt, lässt sich auf Affären ein. Dann erfährt er von seiner Tochter in Nigeria und vom Tod ihrer Mutter. Er holt die kleine Joy auf abenteuerliche Weise zu sich, doch als er wenig später von einer Reportage zurückkehrt, ist sein Wohnhaus abgebrannt und Joy spurlos verschwunden.

David Signer, Autor des inzwischen zum Standardwerk gewordenen *Die Ökonomie der Hexerei*, gelingt mit seinem zweiten Roman ein großer Wurf. *Die nackten Inseln* ist sprachlich ausgereift, vielschichtig und höchst spannend. Signer spannt den Bogen der Geschichte von Zürich über Dakar, von Haiti über Jamaica bis zum atemberaubenden Finale auf Cabo Verde. Das Finden, der Verlust und die Suche nach Joy bilden den Rahmen für einen furiosen Roman, mit dem sich Signer endgültig als ernst zu nehmender Schriftsteller beweist.



Wolfgang Bortlik

Fischer hat Durst

Ein *sel noir*-Krimi

ERSCHEINT AM 27. AUGUST

Gebunden
ca. 208 Seiten
12.5 × 19 cm
CHF 29.80 / € 16.90
ISBN 978-3-905801-28-6

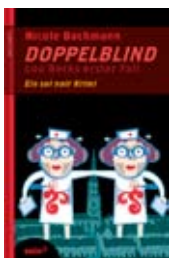


Wolfgang Bortlik ist 1952 in München geboren und mit 13 Jahren ins Schweizer Mittelland gezogen, woran er erst einmal ziemlich gelitten hat - aber das wird später einmal belletristisch behandelt. Im Laufe der Zeit Gewöhnung an die Schweiz, ja sogar zarte Gefühle für das sozial gut abgefederte Ländchen. Matura in Aarau, dann Studium der Geschichte, der Publizistik und anderem in München und Zürich. Abgang ohne Abschluss. Stattdessen Lohnarbeit als Buchhändler, nebenher Herausgeber der anarchistischen Untergrundpostille *Der Alpenzeiger* und Versuche als Verleger, Lektor, Übersetzer, Literaturkritiker sowie Musiker aus dem Geiste von 1977. Seit 1993 in Basel wohnhaft, verheiratet, drei Kinder und zuvörderst als Hausmann tätig. Um nicht zu verblöden vielfältige literarische Arbeit: wöchentliche Kolumnen und Sportgedichte, Satiren, Rezensionen. Dazu drei Romane.

Fischer, der Protagonist in Wolfgang Bortliks neuem Krimi, findet ein Ohr im Garten. Ein menschliches. Es ist heiß in der Stadt, eine Schar Investoren will das alternativ genutzte Hafengelände in eine moderne Überbauung verwandeln, ein Mörder geht um. Und Fischer - plötzlich verwickelt in all das - kämpft mit Durst, seiner Exfrau Katharina, nervenden Literaturagenten und dem Leben überhaupt.

Wolfgang Bortlik verblüfft mit *Fischer hat Durst*. Nicht nur am Schluss. Wie Fischer in die düsteren Machenschaften hinein- und wieder hinauskommt ist große Klasse, dicht und präzise formuliert. Die Atmosphäre der Hitze perfekt in Worte gepackt. Der dritte *sel noir*-Krimi spielt mit den Grenzen des Genres und ist eine sommerlich heiße Story.

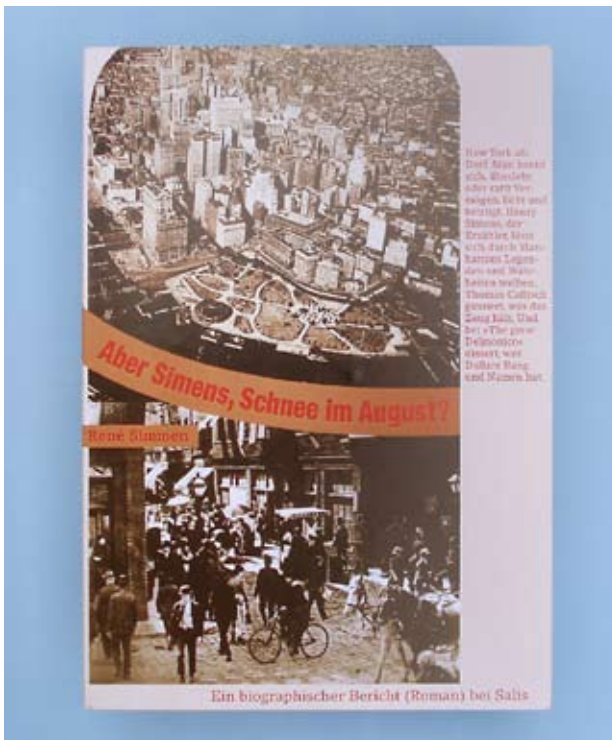
Bereits erschienen in der Reihe *sel noir*



Nicole Bachmann
Doppelblind
Lou Becks erster Fall
Gebunden
240 Seiten
12.5 × 19 cm
CHF 29.80 / € 16.90
ISBN 978-3-905801-20-0



Tamás Kiss
Früher im Licht
Gebunden
320 Seiten
12.5 × 19 cm
CHF 29.80 / € 16.90
ISBN 978-3-905801-23-1



René Simmen

Aber Simens, Schnee im August?!

Ein biographischer Bericht

ERSCHEINT AM 14. SEPTEMBER

Gebunden

288 Seiten

ca. 20 × 30 cm

CHF 58.00 / € 39.00

ISBN 978-3-905801-08-8



René Simmen (*1927), während Jahrzehnten Autor feuilletonistischer Beiträge zu Essen und Trinken in der *Zeit*, der *Neuen Zürcher Zeitung* und anderen Medien. Nahezu drei Dutzend Bücher und Spiele zu Theater, Volkskunst und -kunde, Kulturgeschichte und Gastronomie. Vieles davon in mehrere Sprachen übersetzt. Lebt und arbeitet in Stäfa.

René Simmen legt einen furiosen Schelmenroman vor, basierend auf einer wahren Geschichte. Die Delmonicos mit den ersten Haute-Cuisine-Restaurants im Manhattan des 19. Jahrhunderts. Liebe, Betrügereien; Reiche und Arme – in der Stadt, die schon damals nie geschlafen hat. Mittendrin der Urgroßonkel des Autors, Henry Simens, und der Bündner Auswanderer Thomas Caflisch.

Aber Simens, Schnee im August?! basiert auf der wahren Geschichte der Tessiner Familie Delmonico, die Anfang des 19. Jahrhunderts nach New York ausgewandert ist und bald nach ihrer Ankunft die exklusivsten Restaurants entlang des Broadways führte. Auf diesem Fundament und vor dem Hintergrund des boomenden New York des «Gilded Age» entstand ein geistreicher und lustvoller Schelmenroman mit den Abenteuern der zwei Schweizer Auswanderer Henry Simens und Thomas Caflisch im Mittelpunkt. René Simmen hat in jahrelanger Rechercharbeit zu seinem Roman unzählige wertvolle Fakten und Bilder gesammelt, die als Randspalte und in Fußnoten mitlaufen und dem Roman eine zusätzliche, einmalige Ebene geben.



SACHBUCH / GESELLSCHAFT

**Oliver Demont /
Dominik Schenker**
*Ansichten vom Göttlichen.
22 Jugendliche.*

Klappbroschur, 204 Seiten,
20,5 × 25 cm, 44 Abbildungen in S/W
CHF 39.80 / € 24.90
ISBN 978-3-905801-24-8

Ansichten vom Göttlichen. 22 Jugendliche. mag es leise. Das Buch zeigt keinen Jesus-liebt-dich-Christen, keine Prospekt-Muslima, keinen Super-Juden. Dafür 22 durchschnittliche Menschen von 16 bis 24 Jahren – atheistisch, theistisch oder agnostisch; konfessionslos, katholisch, reformiert, orthodox, jüdisch, muslimisch, buddhistisch oder hinduistisch. Die Aufzeichnungen mäandern durch die großen Menschheitsfragen und überraschen mit grüblerischen, queren, platten und freien Ansichten. Das Resultat aus 22 Gesprächsstunden: Wenn junge Menschen den Fragen nach Gott, Tod, Schicksal, Zufall und Gerechtigkeit frank und frei nachgehen und um Erklärungen ringen, dann öffnen sich die Tore zu einem nischenreichen philosophischen Gedankenpark, Widersprüchlichkeit inklusive.



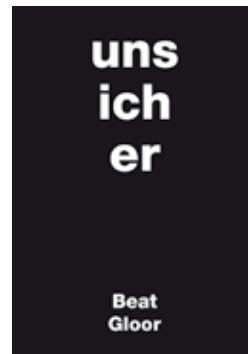
BELLETRISTIK / ANTHOLOGIE

**Svenja Herrmann /
Ulrike Ulrich (Hg.)**
*60 Jahre Menschenrechte.
30 literarische Texte.*

Gebunden, 304 Seiten, 12,5 × 19 cm
CHF 29.80 / € 16.90
ISBN 978-3-905801-19-4

Die vorliegende Anthologie vereint neue Texte von 30 Autorinnen und Autoren unterschiedlicher Generationen. Jeder der 30 Artikel der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte erhält hier einen literarischen Beitrag. Zornig, witzig, beobachtend, engagiert. Kurzgeschichten, Pamphlete, Minidramen, Lyrik. Entstanden ist ein wunderbar vielseitiges Lesebuch, ein Geburtstagsgeschenk an eines der wichtigsten Dokumente der Zeitgeschichte und eine Bestandesaufnahme der politischen Mitsprache von Schriftstellerinnen und Schriftstellern in der Schweiz.

Autorinnen und Autoren:
Melinda Nadj Abonji, Marc Rychener, Barbara Schibli, Markus Bundi, David Signer, Christoph Simon, Händl Klaus, Urs Mannhart, Suzanne Zahnd, Melanie S. Rose, Jonas Hertner, Annette Lory, Ingrid Fichtner, Sandra Künzi, Milena Moser, Gion Mathias Cavelty, Zsuzsanna Gahse, Franz Hohler, Markus Ramseier, Nathalie Schmid, Sabine Wang, Johanna Lier, Ilma Rakusa, Viola Rohner, Renate Leukert, Birgit Kempker, Silvano Cerutti, Irena Brežná, Wanda Schmid, Simon Froehling



SACHBUCH / SPRACHE

Beat Gloor
uns ich er

Gebunden, 136 Seiten, 21 × 29.7 cm
CHF 39.80 / € 24.90
ISBN 978-3-905801-25-5

Trennungen tun weh. Trennungen befreien. Aber oft fehlt uns nachher etwas, dessen wir uns sicher glaubten. Das macht unsicher. Beat Gloor trennt nur Wörter. Manchmal nach Duden, manchmal nicht. Als Spracharbeiter im Textbausteinbruch ist er jeden Tag mit der Verwendung von Sprache beschäftigt. Die in fünfzehn Jahren entstandene Sammlung *uns ich er* lässt uns schmunzeln, zögern, raten – und immer wieder staunen. Denn wenn eine Trennung hintergründig, böse oder witzig daher kommt, liegt das an der Sprache selbst.



BELLETRISTIK / LITERATUR

Chantal Wicki
Gleissen

Gebunden, 128 Seiten, 12.5 × 19 cm
CHF 29.80 / € 16.90
ISBN 978-3-905801-22-4

Hingabe, Lust, Macht, Schmerz und die Frage nach den Grenzen – Chantal Wicki lotet in ihrem ersten längeren Prosatext anhand einer Beziehung grundsätzliche Fragen aus. Die subtile Verschiebung von Machtverhältnissen, Ekstase, Gewalt, Unterwerfung. *Gleissen* überschreitet inhaltliche wie formale Grenzen und ist ein literarisches Ereignis.



BELLETRISTIK / KRIMI

Tamás Kiss
Früher im Licht
Ein sel noir-Krimi

Gebunden, 320 Seiten, 12.5 × 19 cm
CHF 29.80 / € 16.90
ISBN 978-3-905801-23-1

Der Zürcher Kommissar Varga liegt im Koma auf der Intensivstation. Nur sein Gehirn funktioniert noch, rastlos und scharfsinnig. Zwischen aufflammenden Bildern aus der Kindheit in Ungarn, seiner Jugendzeit in der Schweiz und immer stärkeren Visionen der Zwischenwelt erinnert sich Varga an den Fall, der ihn aufs Sterbebett gebracht hat. Und er versucht, ihn zu lösen. Marco Kistler, aufstrebender Star einer rechtsextremistischen Schweizer Partei ermordet, leere Parteikassen, Verbindungen zu einem dubiosen Hilfswerk in Havanna, Ermittlungen auf Kuba. Und plötzlich ein Schuss auf Varga. Stück für Stück fügt der Kommissar die kargen Details zu einem Gesamtbild zusammen. Aber gewinnt Varga den Wettlauf gegen sein erlöschendes Lebenslicht? Und wie soll er den Täter überhaupt stellen?



BELLETRISTIK / SCHÜTTELREIME

Mario Gmür
Buchstäblich versaut
Philosophisch-vergammelte Schüttelreime

Klappenbroschur, 128 Seiten, 14 × 18 cm
CHF 19.90 / € 12.90
ISBN 978-3-905801-13-2

Versaute, böse, philosophische und vergammelte Schüttelreime in Hülle und Fülle. Sex, Literatur, Alltag, Kirche, Franzosen – nichts, was Mario Gmür heilig ist, nichts, was nicht in einem spitzen Zweizeiler verhandelt werden könnte. Wie man mit versauten Buchstaben, beziehungsweise vertauschten Buchstaben, auf zwei Zeilen geistreich die verschiedenen menschlichen Triebe, Literatur, Zeitgeschehen und Alltägliches kommentiert, dies zeigt Mario Gmür in seinem kleinen, politisch unkorrekten und elegant-derben Buch. *Buchstäblich versaut* ist ein Leckerbissen für den humorvollen, aufgeschlossenen Zeitgenossen.

BACKLIST

BELLETRISTIK

Silvano Cerutti

Gschnätzlets

Short Stories

Gebunden, 144 Seiten, 12.5 × 19 cm

CHF 32.80 / € 19.90

ISBN 978-3-905801-00-2

David Signer

Keine Chance in Mori

Roman

Gebunden, 176 Seiten, 12.5 × 19 cm

CHF 29.80 / € 16.90

ISBN 978-3-905801-04-0

Mireille Zindel

Irrgast

Roman

Gebunden, 144 Seiten, 12.5 × 19 cm

CHF 29.80 / € 16.90

ISBN 978-3-905801-07-1

.....
SEL NOIR KRIMI

Nicole Bachmann

Doppelblind

Lou Becks erster Fall

Gebunden, 240 Seiten, 12.5 × 19 cm

CHF 29.80 / € 16.90

ISBN 978-3-905801-20-0

.....
HÖRBUCH

Silvano Cerutti

Kafi Träsch

Hörbuch

CD, 19 Tracks, 35 Minuten Laufzeit

CHF 15.00 / € 9.90

ISBN 978-3-905801-15-6

Graber

Tod gesagt

Hörbuch

Doppel-CD mit 40-seitigem Buch,

gebunden, 14.9 × 13.9 cm

CHF 35.00 / € 19.90

ISBN 978-3-905801-09-5

SACHBUCH

Julia Ambroschütz /

Jeannine Herrmann

Hardau

Claro que sí, c'est comme ça,

c'est la vie

Gebunden, 120 Seiten, 23 × 30 cm, zahl-

reiche Abbildungen in S/W und Farbe

CHF 68.00 / € 44.00

ISBN 978-3-905801-21-7

Bernhard Bauhofer

Respekt

Wie man kriegt, was für kein

Geld der Welt zu haben ist

Gebunden, 160 Seiten, 15.5 × 22 cm

CHF 29.80 / € 16.90

ISBN 978-3-905801-14-9

Das Magazin / Walter Keller (Hg.)

Ein Tag im Leben von

Porträts aus über zwanzig Jahren,

ausgewählt von Walter Keller

Flexibindung, Fadenheftung, 312 Seiten,

196 Porträts in Wort und Bild (S/W),

23 × 31 cm

CHF 48.00 / € 29.90

ISBN 978-3-905801-05-7

Malu Halasa / Maziar

Bahari (Hg.)

Transit Teheran

Pop, Kunst, Politik, Religion.

Junges Leben im Iran.

Klappenbroschur, 240 Seiten,

24 × 30 cm

CHF 58.00 / € 39.00

ISBN 978-3-905801-03-3

Klaus Heer

WonneWorte

Lustvolle Entführung aus der

sexuellen Sprachlosigkeit

Klappbroschur, 304 Seiten,

15.5 × 22 cm

CHF 32.80 / € 19.90

ISBN 978-3-905801-02-6

Klaus Heer

Paarlauf

Wie einsam ist die Zweisamkeit?

Broschur, 360 Seiten, 12 × 20 cm

CHF 19.80 / € 12.90

ISBN 978-3-905801-06-4

Georg Kreis

Kein Volk von Schafen

Rassismus und Antirassismus

in der Schweiz

Klappbroschur, 272 Seiten,

15.5 × 22 cm

CHF 29.80 / € 16.90

ISBN 978-3-905801-11-8

Jon Ronson

Radikal

Abenteuer mit Extremisten

Gebunden, 288 Seiten, 15.5 × 22 cm

CHF 39.80 / € 24.90

ISBN 978-3-905801-01-9

Jon Ronson

Durch die Wand

Die US-Armee, absurde

Experimente und der Krieg

gegen den Terror

Gebunden, 240 Seiten, 15.5 × 22 cm

CHF 29.80 / € 16.90

ISBN 978-3-905801-16-3

SCHWEIZ

AUSLIEFERUNG

Balmer Bücherdienst AG
Kobiboden
CH-8840 Einsiedeln
T +41 0848 840 820
F +41 0848 840 830
info@balmer-bd.ch

VERLAGSVERTRETUNG

Ruedi Amrhein
Balmer Bücherdienst AG
Chollerstrasse 3
CH-6300 Zug
T +41 (0)41 726 98 20
F +41 (0)41 726 98 99
ruedi.amrhein@balmer-bd.ch

DEUTSCHLAND UND ÖSTERREICH

AUSLIEFERUNG

GVA
Gemeinsame Verlagsauslieferung
Göttingen GmbH & Co. KG
Postfach 2021
DE-37010 Göttingen
T +49 (0)551 487177
F +49 (0)551 41392
bestellung@gva-verlage.de

VERLAGSVERTRETUNG

Nicole Grabert
Judith Heckel
Christiane Krause

Verlagsvertretungen
Grabert/Heckel/Krause
c/o G.V.V
Groner Str. 20
DE-37073 Göttingen
T +49 551 797 73 90
F +49 551 797 73 91
g.v.v@t-online.de

Salis Verlag AG
Motorenstrasse 14
CH-8005 Zürich

T +41 (0)44 381 51 01
F +41 (0)44 381 51 05
info@salisverlag.com
www.salisverlag.com