



---

## Vorschau Frühjahr 2010

**Andri Perl** Fünf Reiserregeln und wo sie hinführen  
**David Signer** Die Suche nach der verlorenen Tochter, von Sokoto bis auf die Kapverdischen Inseln  
**Silvano Cerutti** Ein Depp, die Gier und eine misstrauische Kleinstadtbevölkerung bei *sel noir*  
**Theresa Jöhri & Nina Merli** Schuld sind nie die Anderen  
**Klaus Heer** Was spielt sich wirklich ab hinter den verschwiegenen Ehefassaden?

# Andri Perl

## *Die fünfte, letzte und wichtigste Reiseregeln*

.....

Jemand hat sich töten lassen, die Bahn steht still im Engadin. Sie steht halb in der Morgensonne, die den ersten echten Sommertag dieses so wichtigen Sommers ankündigt, halb steht sie in der Galerie, die sie vor Steinschlag und Staublawinen, nicht aber vor Sterbewilligen schützt. Ja, mit dem Schutz verhält es sich hier gegenteilig, da Lebensmüde sich hinter den mächtigen Betonpfeilern verbergen können und dann, wenn die Lokomotive unmöglich noch bremsen... Da steht die Bahn, ich sitze drin.

Nach undeutlich knackendem Deutsch rauschen im Lautsprecher über der selbstöffnenden Schiebetür eine rätoromanische sowie der Versuch einer englischen Entschuldigung. Neugierige drücken ihre betroffene Miene ans Fenster und sehen doch nur Bäume, also Lärchen, den Fluss, also den Inn, oder weiter hinten bergwärts die graue Wand der Galerie. Vielleicht ein Dutzend Leute, vielleicht auch ein paar mehr, fahren – jetzt nicht mehr – im selben Wagon wie ich.

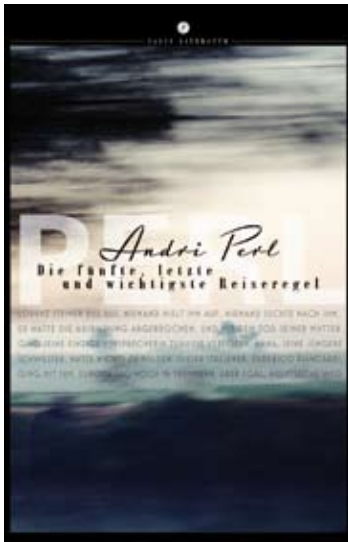
Gegenüber tippen kräftige, kurze Arbeiterfinger einen ungeduldigen Takt auf die Armlehne. Der Finger Verfärbungen passen gut zum vergilbten Schnurrbart im entsprechenden Gesicht und lassen im Mann, der sein gräuliches Haar trägt, wie er es vermutlich vor fünfundzwanzig Jahren schwarz getragen hat, einen starken Raucher erraten. Die andere, gemütlich das Gemächt zurechtrückende Hand deutet auf ein eigentlich gemächliches Gemüt, doch gilt seit einem halben Jahr in allen Schweizer Bahnen allgemeines Rauchverbot.

Nebenan spielt eine Familie, Vater, Mutter, Tochter, Sohn, Stadt-Land-Fluss, Stadt mit C. Andere verkürzen sich die Wartezeit mit Lesen, während sich in meinem Rücken schwäbische Rentner pietätvoll über Wetter und Landschaft unterhalten.

.....

Bild Titelseite:  
Salzstreuer  
(Vereinigte Schweizerische Rheinsalinen, [www.saline.ch](http://www.saline.ch))

Gestaltung:  
Elektrosmog, Zürich



ERSCHEINT AM 8. FEBRUAR

Gebunden  
ca. 240 Seiten  
12.5 x 19 cm  
CHF 34.80 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-31-6



9 783905 801316

Andri Perl (\*1984 in Chur), Studium der Germanistik, Kunstgeschichte und Filmwissenschaften an der Universität Zürich. Mitglied der Rapcrew *Breitbild* und des Hip-Hop-Kollektivs *Bauers*. Mit *Breitbild* regelmäßig in den Top Ten der Schweizer Musikcharts.

## Andri Perl

### *Die fünfte, letzte und wichtigste Reiseregeln*

Andri Perl gelingt mit seinem Roman ein beeindruckendes Debüt. Sprachgewandt und geistreich wie selten ein junger Autor erzählt er die fein verwobene Geschichte von zwei Reisenden verschiedener Generationen. *Die fünfte, letzte und wichtigste Reiseregeln* ist ein Reise-, auch ein komprimierter Bildungsroman, eine Geschichte über Selbstfindung und Erwachsenwerden Mitte des letzten und am Anfang dieses Jahrhunderts.

Fast sechzig Jahre nach dem Verschwinden seines Großonkels Lorenz Steiner reist Christoph Roth vom Engadin aus in den Süden. Er folgt den geheimnisvollen Gedichten, die Steiner aus Italien und Frankreich gesandt hat, jedes von ihnen mit einem Städtenamen als Titel: Lavin, Meran, Venedig, Florenz. Steiner ist damals mit seinem italienischen Freund Biancardi aus Chur abgehauen, ohne Abschluss, Europa lag noch in Trümmern. Egal, Hauptsache weg.

Christoph Roth, eben mit dem Studium fertig geworden, mit etwas Geld und ohne Zukunftspläne, beschäftigt sich damit, seine selbstauferlegten Reiseregeln zu befolgen: Kein Handy, früh aus den Federn, gutes Essen, hübsche Frauen ansprechen und als fünfte, letzte und wichtigste Reiseregeln den Gedichten folgen. Je weiter er kommt, desto mehr stellt sich ihm allerdings die Frage, weshalb er diese Reise tätigen zu müssen glaubt und ob er wirklich das Geheimnis der Gedichte lüften muss.

## David Signer

### *Die nackten Inseln*

.....  
Ein gelbes Haus. Von ferne das Rauschen des Meeres, der Geruch von getrocknetem Fisch. Mittägliche Stille. Alles ist unbeweglich, abgesehen von Staubwolken und Plastikfetzen, die der Wind durch die Sandwege zwischen den Gebäuden trägt. Ein einziger Mensch ist zu sehen, ein Weißer. Er geht die Mauern entlang zur Ostseite des Gebäudes und bleibt dort stehen.

«RICHARD = GORJIGEN» hat jemand in großen, schwarzen Lettern auf den frisch bemalten Verputz geschrieben, vermutlich mit einem verkohlten Holzstück.

Richard hat es heute Morgen entdeckt, auf dem Rückweg vom Kiosk an der Ecke, wo er immer Brot kauft und Milchpulver, Zucker, Nescafé, alles in fingerkuppenkleine Plastiksäckchen abgefüllt. Jeder kauft diese Dinge hier in diesen täglichen Miniportionen. Beim ersten Mal hatte er zum Erstaunen des Verkäufers eine ganze Dose Kaffee und eine Schachtel Würfelzucker erstanden. Am folgenden Tag schon hatte er gewusst, warum das niemand so machte. Es war nämlich nichts mehr davon übrig gewesen.

Richard wohnt in diesem Haus zusammen mit einer Familie von mindestens zwölf Leuten. Er könnte jemanden von ihnen fragen, was *gorjigen* heißt. Aber er traut sich nicht. Er traut sich auch nicht, den Schriftzug abzuwaschen. Das könnte die Aufmerksamkeit seiner Mitbewohner und der Nachbarn erst recht wecken und auf ihn lenken. Er ist sich sicher, dass ihn in diesem Moment mindestens ein Dutzend Augenpaare beobachten, auch wenn niemand zu sehen ist. Sie sind da, er spürt ihre Blicke.



## David Signer

### *Die nackten Inseln*

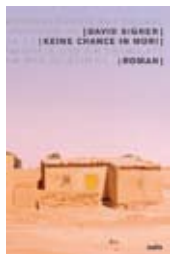
ERSCHEINT AM 18. JANUAR

Gebunden  
ca. 336 Seiten  
12.5 × 19 cm  
CHF 34.80 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-29-3



David Signer (\*1964), promovierter Ethnologe und Journalist, hat mehrere Jahre in Afrika verbracht. Er ist der Autor des zum Standardwerk gewordenen Buches *Die Ökonomie der Hexerei oder Warum es in Afrika keine Wolkenkratzer gibt* über die Auswirkungen der Hexerei auf die wirtschaftliche Entwicklung Afrikas und des Romans *Keine Chance in Mori* (Salis, 2007). David Signer ist freier Journalist und lebt heute in Zürich.

Bereits erschienen von David Signer



#### David Signer

### *Keine Chance in Mori*

ROMAN  
Gebunden  
176 Seiten  
12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-04-4

**Der Journalist Richard Schlee hat seine Partnerin Johanna fluchtartig verlassen, als sie wegen einer Psychose und eines Selbstmordversuchs in die Psychiatrie eingeliefert wurde. Er lebt jetzt in einem Vorort von Dakar und schreibt von dort aus Reportagen. Was Johanna nicht weiß, und er selber auch noch nicht lange: Er hat eine vierjährige Tochter in Nigeria, deren Mutter vor kurzem gestorben ist.**

Richard holt die kleine Joy nach Dakar. Damit beginnen sich die Probleme auf einmal zu häufen: Reisebekanntschaften, die er lieber vergessen hätte, melden sich plötzlich wieder, eine nigerianische Soziologin fühlt sich von ihm belästigt, sein ehemaliger jamaikanischer Fahrer möchte seine entwendete Brieftasche zurück haben, und schließlich bekommt er auch noch Ärger mit einem Konsul, einer Gruppe von Matriarchatsanhängerinnen und seinem Chef. Als er von einer Reportage auf Haiti zurückkehrt, ist sein Haus abgebrannt und Joy verschwunden. Eine detektivische Verfolgungsjagd führt Richard zur kleinen Atlantikinsel Santo Antão – der Show-down beginnt.

David Signer legt mit seinem zweiten Roman ein sprachlich ausgereiftes, vielschichtiges und direktes Buch vor. Die Begegnung mit Joy, ihr Verschwinden und die Suche nach ihr bilden den Rahmen für einen furiosen Roman.



ERSCHEINT AM 22. FEBRUAR

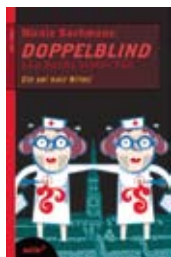
Gebunden  
ca. 208 Seiten  
12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 18.90  
ISBN 978-3-905801-17-0



9 783905 801170

Silvano Cerutti (\*1973) stammt aus Zug und lebt in Solothurn. Er war lange Musikjournalist und schreibt nach wie vor für verschiedene Medien. *Gschnätzlets* (Salis, 2007) war sein erstes Buch und wurde als Hörspiel von Radio DRS1 produziert und 2009 ausgestrahlt.

Bereits erschienen in der Reihe *sel noir*



**Nicole Bachmann**  
**Doppelblind –**  
**Lou Becks erster Fall**  
Gebunden  
240 Seiten  
12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-20-0



**Tamás Kiss**  
**Früher im Licht**  
Gebunden  
320 Seiten  
12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-23-1

## Silvano Cerutti

### *Du nennst das Gier*

Ein *sel noir*-Krimi

**Der Depp hat es nicht leicht. Als Zugezogener in einem solothurnischen Dorf findet er keinen Anschluss. Dabei will er doch nur einen Neuanfang, nach dem unfreiwilligen Ende seiner politischen Karriere und dem Verlust seines einstigen Lebens. Neu als Sozialdetektiv unterwegs und von Schulden aus der Vergangenheit verfolgt, stolpert er nach dem bestialischen Mord an einer Studentin auf die falsche Fährte.**

Silvano Cerutti (*Gschnätzlets*, Salis, 2007) beobachtet in *Du nennst das Gier* – seinem ersten Krimi – eine kleinstädtische Schweiz, in der Mauscheleien zwischen Wirtschaft und Politik nicht auffallen und in welcher Fremde nicht aus dem Ausland, sondern nur aus einem anderen Kanton stammen. Eine kleinräumige Schweiz, in der die Moral der Rendite gleichgestellt ist. Mit seiner präzisen Sprache, die sich gezielt bei Helvetismen bedient, und der charismatischen Figur des Deppen gelingt ihm ein großartiges Szenario für diesen hinterhältigen Krimi, der so nah am Wahren entlangschrammt, dass es fast schmerzt.



**Wolfgang Bortlik**  
**Fischer hat Durst**  
Gebunden  
224 Seiten  
12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-28-6



ERSCHEINT AM 15. MÄRZ

Gebunden  
ca. 176 Seiten  
15.5 x 22 cm  
CHF 34.80 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-35-4



9 783905 801354

Theresa Jöhri (\*1950). In ihrem bewegten Leben ist sie mit den unterschiedlichsten Menschen, deren Abgründen und Verhaltensmustern vertraut geworden. Seit rund zehn Jahren zeigt sie Menschen – dank ihrer hellseherischen Fähigkeiten – Lösungsansätze auf, um ein erfüllteres Leben zu führen. Lebt und arbeitet in Küsnacht, ZH. *Schuld sind nie die Anderen* ist ihr erstes Buch.

Nina Merli (\*1975) arbeitet seit 1996 als Journalistin. Seit 2008 ein zweites Standbein im Kunstmarkt mit ihrer eigenen Firma Art Apart ([www.artapart.org](http://www.artapart.org)). Lebt und arbeitet in Zürich. *Schuld sind nie die Anderen* ist ihr erstes Buch.

## Theresa Jöhri / Nina Merli *Schuld sind nie die Anderen* Das Leben als Drehbuch mit Dir als Regisseur

*Schuld sind nie die Anderen* ist ein frischer und zeitgemäßer Ratgeber aus dem Erfahrungsschatz der Hellseherin und Psychologin Theresa Jöhri, charmant und süffig aufgezeichnet von der Journalistin Nina Merli. Durch die Hellsichtigkeit hat Jöhri direkten Zugang zu den Lebenssituationen ihrer Klienten; als ausgebildete Psychologin hilft sie, die richtigen Entscheidungen zu treffen und die Verantwortung dafür zu übernehmen.

*Schuld sind nie die Anderen* zeigt anhand konkreter Beispiele aus Jöhris Praxis, wie viel die richtige Entscheidung im richtigen Moment bewirken kann und was es bedeutet, wenn man nicht mehr dem Partner, dem Chef oder den Umständen die Schuld gibt, sondern sein Leben selbst in die Hand nimmt.

Seien es Mobbing, Liebeskummer, geschäftliche Entscheidungen oder Sorge um die Kinder – Jöhri nutzt ihre Hellsichtigkeit, um sich ein klares Bild der jeweiligen Lebenssituation zu machen und kann dann die Konsequenzen für die eine oder andere Entscheidung aufzuzeigen. So hat sie unzähligen Menschen geholfen, sich richtig zu entscheiden, darunter auch namhaften Politikern, CEOs, Prominenten und Sportlern. Nina Merli findet dafür den sprachlich passenden Rahmen mit dem notwendigen Humor und manchmal leisem Sarkasmus.



ERSCHEINT AM 5. APRIL

Klappenbroschur  
ca. 448 Seiten  
15.5 x 22 cm  
CHF 29.80 / € 18.90  
ISBN 978-3-905801-36-1



9 783905 801361

Klaus Heer, 1943 in der Innerschweiz geboren, studierte Psychologie und bildete sich zum Psycho- und Paartherapeuten weiter. In den 35 Jahren, in denen er schon praktiziert, wurde er, was Liebe, Partnerschaft und Sexualität betrifft, zu einer Kapazität. Er schrieb 1995 den Bestseller *Ehe, Sex und Liebesmüh – Eindeutige Dokumente aus dem Innersten der Zweisamkeit*, 2000 folgte *WonneWorte – Lustvolle Entführung aus der sexuellen Sprachlosigkeit* und 2005 *Paarlauf – Wie einsam ist die Zweisamkeit?* (beide Salis Verlag). 2009 ist das Buch von Barbara Lukesch *Klaus Heer – Was ist guter Sex?* im Wörterseh-Verlag erschienen. Klaus Heer lebt und arbeitet in Bern.  
[www.klausheer.com](http://www.klausheer.com)

Bereits erschienen von Klaus Heer



**Klaus Heer**  
**WonneWorte**  
Lustvolle Entführung  
aus der sexuellen Sprachlosigkeit  
Klappenbroschur  
304 Seiten  
15.5 x 22 cm  
CHF 32.80 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-02-6

## Klaus Heer

### *Ehe, Sex & Liebesmüh'*

#### Eindeutige Dokumente aus dem Innersten der Zweisamkeit

**Einblicke in das Innerste der ehelichen Zweisamkeit: Wie machen es die anderen im Bett, wie geht es ihnen dabei? Was spielt sich ab hinter all den verschwiegenen Ehefassaden? Klaus Heer – einer der profiliertesten Paartherapeuten im deutschsprachigen Raum – widmet sich in seinem nun neu aufgelegten Bestseller *Ehe, Sex & Liebesmüh'* den immerwährend zentralen Beziehungsthemen.**

Interviews mit neun Männern und elf Frauen im Alter zwischen 33 und 74 Jahren, verheiratet seit zehn bis 51 Jahren, aus allen sozialen Schichten, aus Land und Stadt zeigen die schönen, die beunruhigenden, die pragmatischen und die resignierten Seiten von Beziehungen. Heer fragt geschickt, lässt vieles stehen und spricht ungehemmt von Sex, was diesem Buch eine unerreichte Direktheit gibt und es zu Recht zum Klassiker in der Partnerschafts-Literatur gemacht hat.

Zusammen mit *WonneWorte* und *Paarlauf* sind nun alle Bücher von Klaus Heer bei Salis lieferbar.



**Klaus Heer**  
**Paarlauf**  
Wie einsam ist die Zweisamkeit?  
Broschur  
360 Seiten  
12 x 20 cm  
CHF 19.80 / € 12.90  
ISBN 978-3-905801-06-4



SACHBUCH / AUTOBIOGRAFIE

**Domenico Silano /  
Patrik Maillard**  
*Silano – Der Jahrhundert-Postraub*

Gebunden, 224 Seiten, 15,5 × 22 cm  
CHF 34.80 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-26-2

Fünf junge Männer fahren am 1. September 1997 mit einem gefälschten PTT-Servicewagen in den Hof der Zürcher Fraumünsterpost. Nur mit Waf-fenattrappen ausgerüstet laden sie fünf Geldkisten ein und verschwinden mit einer Beute von nicht weniger als 53 Millionen Schweizer Franken. Sechs der sieben Hauptbeteiligten werden innert kurzer Zeit gefasst, von der Hälfte der Beute fehlt bis heute jede Spur. Nur einer der Posträuber war 15 Monate lang auf der Flucht: Domenico Silano. Hier erzählt er seine Geschichte, von der Planung über die Ausführung, die Flucht, das Leben in Miami, die Festnahme und schließlich seine Zeit im Gefängnis. Silano hat seine Geschichte dem Autor Patrik Maillard anvertraut, der sie in eine packende Buchform gebracht hat.

Dritte Auflage, Top Ten der Schweizer Sachbuch-Bestseller



SACHBUCH / RATGEBER

**Erica Matile (Hg.)**  
*Vom Fleck weg*  
*Rund 1'000 Tipps und Tricks für unser tägliches Leben*

Gebunden, 208 Seiten, 16 × 21 cm  
CHF 34.80 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-27-9

Die besten Tipps sind doch die altbewährten! Jene, die seit Generationen oft nur mündlich überliefert werden. Erica Matile hat rund 1'000 dieser Ratschläge zusammengetragen. Vom Fleck weg ist die ebenso wertvolle wie unentbehrliche Sammlung bewährter Tipps für Haushalt, Schönheit, Gesundheit und absolut alles, was man zum täglichen Überleben braucht. *Vom Fleck weg* ist gerade in wirtschaftlich schwierigen Zeiten das ultimative Nachschlagewerk. Angereichert mit einer zünftigen Prise Charme und nostalgischem Sprachwitz bietet es verblüffende und längst vergessene Lösungen an. Es sei denn, Sie wissen noch, wie man ohne Geld zu strahlend weißen Zähnen kommt

Zweite Auflage, Top Ten der Schweizer Sachbuch-Bestseller



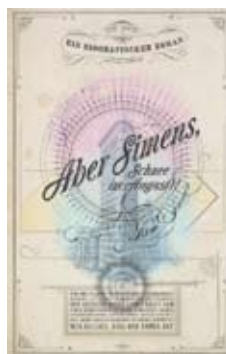
BELLETRISTIK / KRIMI / SEL NOIR

**Wolfgang Bortlik**  
**Fischer hat Durst**  
Ein *sel noir*-Krimi

Gebunden, 224 Seiten, 15.5 × 22 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-28-6

Fischer, der Protagonist in Wolfgang Bortliks neuem Roman und erstem Krimi, findet ein Ohr im Garten. Ein menschliches Ohr. Es ist heiß in der Stadt, eine Schar Investoren will das alternativ genutzte Hafengelände in eine moderne Überbauung verwandeln, unter dem Gelände liegen archäologisch wertvolle Relikte der Kelten. Ein Mörder geht zu allem Überfluss auch noch um. Und Fischer – plötzlich verwickelt in all das – kämpft gegen Durst, gegen seine Exfrau Katharina, gegen nervende Literaturagenten und ringt mit dem Leben überhaupt.

«... ein flott geschriebenes, köstliches Stück...»  
(NZZ am Sonntag / Bücher am Sonntag)



BELLETRISTIK / ROMAN

**René Simmen**  
**Aber Simens,**  
**Schnee im August?!**  
Ein biografischer Roman

Klappenbroschur, 288 Seiten, 20 × 30 cm  
CHF 58.00 / € 39.00  
ISBN 978-3-905801-08-8

*Aber Simens, Schnee im August?* basiert auf der wahren Geschichte der Tessiner Familie Delmonico, die anfangs des 19. Jahrhunderts nach New York ausgewandert ist und bald nach ihrer Ankunft die exklusivsten Restaurants entlang des Broadways führte. Auf diesem Fundament und vor dem Hintergrund des boomenden New York des *Gilded Age* entsteht ein geistreicher, lustvoller und saftiger Schelmenroman mit den Abenteuern der zwei Schweizer Auswanderer Henry Simens und Thomas Caflisch im Mittelpunkt. René Simmen hat in jahrelanger Recherchearbeit zu seinem Roman unzählige wissenswerte Fakten, Bilder und Hintergrundinformationen gesammelt, die als Randspalte mitlaufen und dem Roman eine zusätzliche Dimension geben.

«Ein Buch mit schöner Sprache und phantastischen Szenen, reich geschmückt mit Bildern und Anekdoten aus der New Yorker High Society.» (Salz & Pfeffer)

BACKLIST

BELLETRISTIK

**Silvano Cerutti**

**Gschnätzlets**

Short Stories  
Gebunden, 144 Seiten, 12.5 × 19 cm  
CHF 32.80 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-00-2

**Svenja Herrmann /**

**Ulrike Ulrich (Hg.)**

**60 Jahre Menschenrechte,  
30 literarische Texte**

Anthologie  
Gebunden, 304 Seiten, 12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-19-4

**David Signer**

**Keine Chance in Mori**

Roman  
Gebunden, 176 Seiten, 12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-04-0

**Chantal Wicki**

**Gleissen**

Prosa  
Gebunden, 128 Seiten, 12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-22-4

**Mireille Zindel**

**Irrgast**

Roman  
Gebunden, 144 Seiten, 12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-07-1

SEL NOIR KRIMI

**Nicole Bachmann**

**Doppelblind**

**Lou Becks erster Fall**

Gebunden, 240 Seiten, 12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-20-0

**Tamás Kiss**

**Früher im Licht**

Gebunden, 144 Seiten, 12.5 × 19 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-23-1

HÖRBUCH

NEU

**Beat Gloor**

**staat sex amen**

Hörbuch  
Jewel Case, 79 Minuten  
13.5 × 12.5 cm  
CHF 24.90 / € 14.90  
ISBN 978-3-905801-34-7

**Silvano Cerutti**

**Kafi Träsch**

Hörbuch  
Jewel Case, 19 Tracks  
35 Minuten Laufzeit  
CHF 15.00 / € 9.90  
ISBN 978-3-905801-15-6

**Graber**

**Tod gesagt**

Doppel-CD mit 40-seitigem Buch  
Gebunden, 14.9 × 13.9 cm  
CHF 35.00 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-09-5

SACHBUCH

**Julia Ambroschütz /**

**Jeannine Herrmann**

**Hardau**

*Claro que sí, c'est comme ça,  
c'est la vie*

Gebunden, 120 Seiten, 23 × 30 cm  
zahlreiche Abbildungen in S/W  
und Farbe  
CHF 68.00 / € 44.00  
ISBN 978-3-905801-21-7

**Bernhard Bauhofer**

**Respekt**

*Wie man kriegt, was für kein  
Geld der Welt zu haben ist*

Gebunden, 160 Seiten, 15.5 × 22 cm  
CHF 29.80 / € 16.90  
ISBN 978-3-905801-14-9

**Oliver Demont /**

**Dominik Schenker**

**Ansichten vom Göttlichen.  
22 Jugendliche.**

Klappenbroschur, 204 Seiten  
44 Abbildungen S/W, 20.5 × 25 cm  
CHF 39.80 / € 24.90  
ISBN 978-3-905801-24-8

**Das Magazin /**

**Walter Keller (Hg.)**

**Ein Tag im Leben von  
Porträts aus über zwanzig  
Jahren**

Flexibindung, Fadenheftung  
312 Seiten  
196 Portraits in Wort und Bild  
S/W, 23 × 31 cm  
CHF 48.00 / € 29.90  
ISBN 978-3-905801-05-7

**Beat Gloor**

**uns ich er**

Gebunden, 136 Seiten, 21 × 29.7 cm  
CHF 30.00 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-25-5

NEU

**Beat Gloor**

**Die Tage gehen vorüber und  
klopfen mir nur noch  
nachlässig auf die Schulter**

Gebunden, 732 Seiten, perforiert  
14 × 23.5 cm  
CHF 30.00 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-33-0

**Malu Halasa /**

**Maziar Bahari (Hg.)**

**Transit Teheran**

*Pop, Kunst, Politik, Religion.  
Junges Leben im Iran.*

Klappenbroschur, 240 Seiten, 24 × 30 cm  
CHF 58.00 / € 39.00  
ISBN 978-3-905801-03-3

**Mario Gmür**

**Buchstäblich versaut**

*Philosophisch-vergammelte  
Schüttelreime*

Klappenbroschur, 128 Seiten, 14 × 18 cm  
CHF 19.90 / € 12.90  
ISBN 978-3-905801-13-2

**Klaus Heer**

**WonneWorte**

*Lustvolle Entführung aus der  
sexuellen Sprachlosigkeit*

Klappenbroschur, 304 Seiten  
15.5 × 22 cm  
CHF 32.80 / € 19.90  
ISBN 978-3-905801-02-6

**Klaus Heer**

**Paarlauf**

*Wie einsam ist die Zweisamkeit?*

Broschur, 360 Seiten, 12 x 20 cm

CHF 19.80 / € 12.90

ISBN 978-3-905801-06-4

**Jon Ronson**

**Radikal**

*Abenteuer mit Extremisten*

Gebunden, 288 Seiten, 15.5 x 22 cm

CHF 39.80 / € 24.90

ISBN 978-3-905801-01-9

**Georg Kreis**

**Kein Volk von Schafen**

*Rassismus und Antirassismus  
in der Schweiz*

Klappenbroschur, 272 Seiten,

15.5 x 22 cm

CHF 29.80 / € 16.90

ISBN 978-3-905801-11-8

**Jon Ronson**

**Durch die Wand**

*Die US-Armee, absurde  
Experimente und der Krieg  
gegen den Terror*

Gebunden, 240 Seiten, 15.5 x 22 cm

CHF 29.80 / € 16.90

ISBN 978-3-905801-16-3

SCHWEIZ

AUSLIEFERUNG BIS 31.3.2010

Balmer Bücherdienst AG

Kobiboden

CH-8840 Einsiedeln

T +41 0848 840 820

F +41 0848 840 830

info@balmer-bd.ch

AUSLIEFERUNG AB 1.4.2010

Buchzentrum AG

Industriestr. Ost 10

CH-4614 Hägendorf

T +41 (0)62 209 26 26

F +41 (0)62 209 26 27

kundendienst@buchzentrum.ch

VERLAGSVERTRETUNG

Ruedi Amrhein

Balmer Bücherdienst AG

Chollerstrasse 3

CH-6300 Zug

T +41 (0)41 726 98 20

F +41 (0)41 726 98 99

ruedi.amrhein@balmer-bd.ch

DEUTSCHLAND UND ÖSTERREICH

AUSLIEFERUNG

GVA

Gemeinsame Verlagsauslieferung

Göttingen GmbH & Co. KG

Postfach 2021

DE-37010 Göttingen

T +49 (0)551 487177

F +49 (0)551 41392

bestellung@gva-verlage.de

VERLAGSVERTRETUNG

Nicole Grabert

Judith Heckel

Christiane Krause

Verlagsvertretungen

Grabert / Heckel / Krause

c/o G.V.V

Groner Str. 20

DE-37073 Göttingen

T +49 551 797 73 90

F +49 551 797 73 91

g.v.v@t-online.de

Salis Verlag AG

Motorenstrasse 14

CH-8005 Zürich

T +41 (0)44 381 51 01

F +41 (0)44 381 51 05

info@salisverlag.com

www.salisverlag.com